



Why Don't You Do Right



Chorégraphe : Magali CHABRET - Avril 2018 - www.galichabret.com

Danse en ligne - Novice (wcs) - 48 comptes - 4 murs - 1 restart

Musique : **Why Don't You Do Right (Beth Hart & Joe Bonamassa)** - [CD : Black Coffee, 25 janvier 2018]

106 bpm - Introduction 32 comptes

S1 - WALK, WALK, LOCK STEP FWD, PIVOT ¼ R, CROSS TRIPLE

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
&3-4 Pas PD avant - Lock PG derrière PD - pas PD avant
5-6 Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D (3:00)
7&8 Croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

Restart ici, 2ème mur

S2 - R SIDE, TOUCH, HOLD, L SIDE, TOUCH, HOLD, R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH, BACK ROCK

- &1-2 Pas PD à D - Touch PG à côté du PD - Hold (clic des doigts)
&3-4 Pas PG à G - Touch PD à côté du PG - Hold (clic des doigts)
&5&6 Pas PD à D - Touch PG à côté du PD - pas PG à G - Touch PD à côté du PG
7-8 Rock PD arrière - revenir sur PG

S3 - R & L TOE STRUTS FWD WITH HIP BUMP, PIVOT ½ L, TRIPLE ½ L

- 1-2 Avancer pointe D avec Bump hanche D - abaisser talon D au sol
3-4 Avancer pointe G avec Bump hanche G - abaisser talon G au sol
5-6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (9:00)
7&8 1/4 de tour G & pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière (3:00)

S4 - 2 WALKS BACK, COASTER STEP, 2 WALKS FWD, KICK BALL STEP

- 1-2 Pas PG arrière - pas PD arrière
3&4 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG avant
5-6 Pas PD avant - pas PG avant
7&8 Kick PD avant - pas ball PD près du PG - pas PG avant

S5 - SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, CROSS, L GRAPEVINE ¼ L, SWEEP ¼ L

- 1-2 Pas PD à D - pas PG derrière PD
3&4 Rock PD à D - revenir sur PG - croiser PD devant PG
5-6-7 Pas PG à G - pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant (12:00)
8 Sweep PD vers l'avant avec 1/4 de tour G (9:00)

S6 - CROSS, POINT, CROSS, POINT, BACK, TOUCH, L TRIPLE FWD

- 1-2 Croiser PD devant PG - pointer PG à G
3-4 Croiser PG devant PD - pointer PD à D
5-6 Pas PD arrière - Touch pointe G devant pointe D
7&8 Pas PG avant - pas PD près du PG - pas PG avant (9:00)

Restart : 2ème mur, danser seulement les 8 premiers comptes puis reprendre la danse au début, face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr

Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.